

ENTRETIEN ET CONSERVATION DE VOS MEUBLES ET OBJETS D'ART.

Vous possédez des meubles, des objets précieux réalisés dans une matière vivante et noble, le bois. Notre mission de Conservateur - Restaurateur est essentiellement de remettre en état ou de stopper une dégradation. Charge à vous d'entretenir régulièrement vos meubles et de leur donner des conditions de conservations favorables afin qu'ils gardent pour longtemps leur bel aspect.

Le bois même après plusieurs siècles garde la capacité de se gorger d'eau ou de se dessécher. Il peut se fendre très rapidement, parfois même en quelques jours. C'est pourquoi le choix du lieu ou vous allez placer votre meuble ou objet est primordial.

L'HUMIDITÉ

Qu'il soit plaqué ou massif, l'excès d'humidité ou la sécheresse peuvent causer de graves dommages au bois. Il convient donc de contrôler l'hygrométrie à l'aide d'un hygromètre à cheveux. La mesure étant prise le plus près possible du meuble. Le taux doit être compris entre 45 et 60% pour une température située entre 16 et 21°C. Contrôlez aussi la variation de l'hygrométrie durant la journée, elle ne devrait pas dépasser idéalement les 5%. Si ces normes ne sont pas respectées, il faut déceler et éliminer le problème qui peut avoir plusieurs origines :

- Position du meuble dans la pièce,
- ensoleillement de la pièce,
- importance des surfaces vitrées,
- régulation du chauffage,
- position de la source de chauffage par rapport au meuble,
- présence de plantes vertes, aquarium, etc.. conduisant à un excès d'humidité.

LES REMÈDES :

- Repenser la disposition des meubles ;
- vérifier la régulation du chauffage ;
- en cas d'air trop sec, faire usage de saturateurs, mettre des plantes vertes dans la pièce, placez éventuellement une éponge humide dans un bac sous ou dans le meuble. Dans certains cas l'humidificateur est indispensable, il présente, outre l'avantage de maintenir une humidité constante, la faculté de supprimer les poussières en filtrant l'air;
- en cas d'humidité, supprimer les sources d'excès, plantes, aquarium, etc., faire usage d'un déshumidificateur.

ENTRETIEN DU MEUBLE OU OBJET D'ART

BOIS CIRÉS :

Régulièrement il faut dépoussiérer le bois afin que la poussière ne s'incruste dans la cire et ne ternisse le brillant du bois. Vous pouvez utiliser le plumeau antistatique ou un chiffon à large trame (chaussettes, drap, etc.).

Une fois par an, en moyenne, vous devez cirer le bois. Pour ce, utiliser une cire d'abeille ou une cire microcristalline, le mieux encore est de demander conseil à votre Conservateur - Restaurateur. Le meuble doit être, au préalable, parfaitement dépoussiéré. Etalez régulièrement la cire au chiffon. Selon le type de cire laissez sécher (une heure environ) avant de faire briller avec un chiffon propre à trame fine (chiffon à poussière du commerce, vieux bas Nylon).

BOIS VERNIS AU TAMPON :

Éliminez de préférence la poussière au plumeau antistatique afin de limiter l'usure du vernis. Ne jamais utiliser de produit en bombe qui fixera à la longue la poussière sur le vernis. Ne jamais cirer. Dans certains cas, seul le Conservateur - Restaurateur pourra redonner au meuble son brillant.

BOIS PEINT :

Dépoussiérez avec un chiffon ou un plumeau antistatique. De manière exceptionnelle vous pouvez nettoyer le bois avec de l'eau et du savon (sans mordant) type savon de Marseille. Agissez toujours avec prudence, faites un essai sur une partie cachée du meuble car certaines peintures sont solubles à l'eau.

BOIS DORÉS ET BRONZES DORÉS :

Dépoussiérez uniquement. Seul un spécialiste peut en effectuer le nettoyage.

SERRURES ET FERRURES :

Ne pas utiliser d'huile, vous risquez de tacher le bois. Démontez les serrures et utilisez de la graisse de vaseline, même chose pour les gonds. Vous pouvez cirer le métal avec de la cire microcristalline (antistatique).

BRONZES :

Dépoussiérez uniquement. Seul un spécialiste peut en effectuer le nettoyage.

MARBRES :

Otez la poussière au chiffon. Nettoyage à l'eau et au savon. On peut les encaustiquer. Comme les bois cirés, enlevez l'excédent et faites briller. Evitez toutes sortes d'acides qui pénétreraient dans cette pierre poreuse.

CUIRS :

Une fois par an, nourrir le cuir avec de la cire incolore (cire d'abeille + essence minérale white-spirit par exemple).

TISSUS :

Brossage fréquent, mais avec prudence, à l'aide d'une brosse de soie douce afin de limiter le frottement. Procédez aux brossages à l'extérieur afin que les éventuelles larves de mites et autres insectes ne trouvent refuge ailleurs. Il est possible d'avoir recours à des moyens chimiques, naphthaline ou camphre à glisser sous les garnitures. Les bombes insecticides pour tissus sont d'un usage très facile. Une fois par an, vaporisez en général à 50 cm du tissu. Ce traitement est à la fois préventif et curatif.

TIROIRS :

Une fois l'année il est nécessaire d'enlever les tiroirs et pièces coulissante. Otez la poussière résultante de l'usure. Avec un pain de paraffine frottez les coulisseaux et coulisses ainsi que le dessous et les côtés des tiroirs. Après leur remise en place procédez à quelques ouvertures et fermetures.

TACHES

MEUBLES CIRÉS :

Eau ou alcool : essayez rapidement avec un chiffon, si un léger voile blanc apparaît, frottez la tache avec un bouchon de liège dans le sens du bois puis réencaustiquez. Si la tache persiste, faire appel au Conservateur-Restaurateur.

Graisse : saupoudrer la tache avec de la Terre de Sommières que vous déshydraterez au four électrique à 60°C pendant 15 minutes. Laisser agir quelques heures puis brosser, renouveler l'opération autant de fois que nécessaire. Méthode valable aussi pour les tissus, le cuir, marbre, etc.

MEUBLES VERNIS AU TAMPON :

Eau : essuyer rapidement. Cependant si l'eau a stagné trop longtemps (tache profonde) il n'y a pas d'autre solution que de faire appel au Conservateur-Restaurateur.

Alcool : Le vernis au tampon est à base d'alcool. La moindre goutte d'alcool aurait pour effet de brûler le vernis. Seul le Conservateur-Restaurateur peut y remédier.

Graisse : Terre de Sommière comme pour les meubles cirés mais ne pas réencaustiquer.

LES MARBRES :

Taches de graisse, utiliser la Terre de Sommière.

BLESSURES

En cas de rayures, enfoncement, décollement, éclat de placage, l'intervention du restaurateur est nécessaire. Attention de bien conserver tous les morceaux.

PRÉSENCE D'INSECTES

La présence d'insecte est difficilement décelable, même pour des professionnels. Cependant l'existence de trous propres, nets et frais ou de la déjection coulée laissent fortement penser à une présence d'oeufs à l'intérieur du bois. Il est alors impératif de faire appel au Conservateur-Restaurateur. A titre préventif faites une fois l'année l'inspection de vos meubles et objets d'art.

DERNIÈRES RECOMMANDATIONS

Il est nécessaire de vérifier régulièrement l'état de vos meubles et objets d'art.

Ne pas trop charger les meubles.

Evitez les chocs thermiques.

Il est important de fermer les meubles à clé afin d'éviter de déformer portes et abattants.

N'hésitez pas à faire contrôler les assemblages donnant des signes de faiblesse.

Ne pas oublier qu'un mauvais collage risque, par la suite, d'être plus coûteux que l'intervention immédiate du Conservateur-Restaurateur.

En cas de doute, de problème, n'hésitez pas à faire appel à votre Conservateur - Restaurateur qui se fera un devoir de vous conseiller.